

שישי 31.10 - רביעי 5.11 | 2025



צוותא מארחת את הנבל

קהילת הנבל זוכרת את יוסי פרוסט

שבת | 01.11.2025 | 11:00



בהפקת עמותת הנבל והזמיר

Concert Program

תכנית הקונצרט

Sergiu Natra – *Open for Me the Gates of Righteousness*, from A book of Hebrew Songs

סרג'יו נטרא – פתחו לי שערי צדק, מתוך ספר שירים עבריים
נבל – נבו דר

Leah Goldberg – *From the Songs of My Beloved Land* arr. Tamar Garji

לאה גולדברג – משירי ארץ אהבתי עיבוד: תמר גרג'י

Sergiu Natra – *Spanish Romance*, from A book of Hebrew Songs

סרג'יו נטרא – רומנסה ספרדית, ספר שירים עבריים
נבל-תמר גרג'י

Paul Hindemith – *Harp Sonata – 2nd Movement*

פאול הינדמית – סונטה לנבל, פרק שני

Astor Piazzolla – *The History of the Tango – 2nd Movement: "Café 1930"*

אסטור פיאצולה – היסטוריה של הטנגו, פרק שני: קפה 1930
נבל-יעל בארי, חליל צד-שקד יעקב

Paul Ben-Haim – *Poème*

פאול בן חיים – פואמה

Henriette Renié – *Pièce Symphonique*

הנרייט רנייה – פיס סימפונית
נבל-אביגיל לוזנאנו

Enrique Granados – *Spanish Dance No. 5*

אנריקה גרנאדוס – מחול ספרדי מס' 5
נבל-ליאור עוזיאל, אביגיל לוזנאנו

Isaac Albéniz – *Asturias*

איסאק אלבניז – אסטוריאס

Claude Debussy – *Clair de Lune*

קלוד דביסי – אור הירח

Arturo Márquez – *Danzón No. 2*

ארתורו מרקז – דנסון מס' 2
נבל-ליאור עוזיאל

Alfredo Rolando Ortiz – *Danza de Luzma*

אלפרדו רולנדו אורטיז – הריקוד של לוזמה
נבל-אביגיל לוזנאנו, יעל בארי, ליאור עוזיאל

מפיקת הקונצרט: אביגיל לוזנאנו

נבו דר

בן 11 יליד ירושלים, זוכה המקום השני בתחרות הנבל הישראלית החמישית בקטגוריה עד גיל 13. כבר בגן חובה חלם נבו לנגן בנבל, ולאחר שנתיים שניגן בפסנתר, מגן בנבל בקונסרבטוריון הסדנה בירושלים בכיתת גיתית בועזסון זה 3 שנים. במקביל לנגינתו בנבל, נבו מנגן בסקסופון ככלי שני.

תמר גר'י

ילידת 2009, תלמידת כיתה י"א בתיכון לאמנויות תלמה ילין ותלמידתה של ד"ר גתית בועזסון. זוכת המקום הראשון בתחרות הנבל הישראלית הרביעית לגילאי 10-14, וזוכת המקום הראשון בתחרות הנבל הישראלית החמישית לגילאי 14-16. בעלת תעודות הוקרה מטעם קרן התרבות אמריקה-ישראל לשנים 2023-2024 ו-2025-2026. השתתפה בכיתות אמן בהנחיית נבלאיות מוכרות.

יעל בארי

ממושב שקף היא הנבלאית הראשית בתזמורת הסימפונית חיפה. החלה את לימודי הנבל אצל מרינה פרידין בירושלים. במקביל ללימודי הנבל, היא למדה פסנתר אצל פרופ' אסף זוהר וחנה שלגי. סיימה את לימודי התואר הראשון בבית הספר למוסיקה ע"ש בוכמן-מהטה בכיתתה של יוליה רובינסקי. המשיכה ללימודי תואר שני בקונסרבטוריון למוסיקה באמסטרדם בכיתתה של אריקה וארדנבורג. כנגנית אורחת, יעל מרבה לנגן בתזמורת שונות בארץ ובעולם, בהן תזמורת הקונצרטחבאו המלכותי באמסטרדם, הפילהרמונית הישראלית, הסימפונית ירושלים ותזמורות נוספות. ב-2014, זכתה במקום הראשון בתחרות הנבל הישראלית השניה בקטגוריית הצעירים. יעל זוכה במלגות מטעם צפונות תרבות ומטעם קרן התרבות אמריקה-ישראל בנבל ופסנתר משנת 2013.

שקד יעקב

ילידת 1999 היא נגנית חליל צד ופיקולו. בוגרת בית הספר לאמנויות תלמה ילין בהצטיינות. את דרכה המוזיקלית החלה בקונסרבטוריון כפר יונה בהנחיית מעיין ברמסון, והמשיכה אצל ליאור איתן, פיקולן הפילהרמונית הישראלית. שקד היא בוגרת תואר ראשון וסטודנטית לתואר שני בבית הספר למוזיקה ע"ש בוכמן-מהטה, אוניברסיטת תל אביב, בכיתתם של גי אשד וליאור איתן. כנגנית אורחת, שקד מרבה להופיע עם תזמורות מובילות ברחבי הארץ, ביניהן התזמורת הפילהרמונית הישראלית, התזמורת הסימפונית ירושלים, תזמורת האופרה הישראלית ועוד. בשנתיים האחרונות כיהנה כחלילנית ופיקולנית בסינפונייטה הישראלית באר שבע. שקד זכתה בפרסים ובמלגות, ובהם מלגת קרן התרבות א"י.

אביגיל לוזנאנו

ילידת 2000 היא נבלאית ומורה לנבל בקונסרבטוריון נווה אליעזר, תל אביב. אביגיל היא זוכת המקום הראשון בתחרות הנבל הישראלית השלישית (2017) בקטגוריה הצעירה, זוכת המקום הראשון בתחרות הרביעית בקטגוריה הבוגרת (2022). אביגיל בעלת תואר ראשון באמנויות הביצוע מהאקדמיה למוסיקה בירושלים ובינוני האחרון, סיימה בהצטיינות את לימודי התואר השני באוניברסיטה לאמנויות בגראץ, אוסטריה בכיתתה של פרופ' מארגיט אנה זוס. אביגיל החלה ללמוד נבל בגיל 7 בכיתת המורה מריאנה שוורצברט בקונסרבטוריון תל אביב. אביגיל בוגרת התיכון הארצי לאמנויות תלמה ילין ושירתה בצבא כמוזיקאית מצטיינת. במהלך התואר השני שלה, ניגנה אביגיל כנגנית אורחת בפילהרמונית של גראץ, התזמורת הסימפונית של ה-Tirolerfestspiel, ובחלק מהתזמורת Junge Sinfonie Berlin. אביגיל היא מלגאית קרן התרבות אמריקה-ישראל, מלגות קונסרבטוריון ת"א והאקדמיה למוסיקה בירושלים.

ליאור עוזיאל

נבלאי, מורה לנבל בקונסרבטוריון כפר-סבא, טכנאי נבל מוסמך של החברות Healy & Lyon ו-Salvi Harps ומפיק סדרת הקונצרטים "הנבל במרכז". יליד 1992, החל ללמוד פסנתר בגיל 6, בגיל 15 עבר ללמוד נבל בכיתת מריאנה שוורצברט, ראשית בקונסרבטוריון הישראלי למוסיקה, תל-אביב ואז באקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים. בעל תואר שני. זכה בתחרויות ופרסים שונים כגון תחרות הנבל הישראלית הראשונה ב-2011, קרן התרבות אמריקה-ישראל, פרס נשיא האקדמיה למוסיקה בירושלים ועוד. השתתף בתחרויות בינלאומיות ושירת בצה"ל כ"מוסיקאי מצטיין". הופיע עם תזמורות רבות בארץ ביניהן הפילהרמונית הישראלית. שיתף פעולה עם אמנים בינלאומיים ביניהם Klaus Mäkelä ו-Sergey Malov בפסטיבל קוהמו, פינלנד. חבר באנסמבל "Essences Les", בגרמניה. ב-2022 שימש כמנהל המוסיקלי של תחרות הנבל הרביעית. החל מ-2025 מייצג את החברות Healy & Lyon ו-Salvi ומעניק שירותי תחזוקה ותיקון לנבלים שלהן בארץ.



יוסי פרוסט ז"ל (1937-2025) מנכ"ל עמותת הנבל והזמיר, היה מאנשי התרבות הבולטים בישראל- איש רוח, חזון ועשייה. בצעירותו היה חבר בלהקת הנח"ל בתקופת פריחתה, ובה כבר ניכרו הכישרון והכריזמה המוזיקלית שליוו אותו לאורך דרכו. במהלך כהונתו כראש מינהל תרבות ייסד מיזמים חשובים ורבי השפעה, ניהל את תחרות הנבל הבינלאומית בישראל ואת הזמריה וכמו כן הגה וניהל את תחרות הנבל הישראלית. הוא עמד מאחורי מפעלים רחבי היקף ובהם "אומנות לעם", "סל התרבות" ופסטיבלים מרכזיים ברחבי הארץ. יושרו, מסירותו ואמונתו בכוחה של התרבות לקרב בין אנשים ליוו את דרכו ופעלו בכל מעשיו. מורשתו ממשיכה להאיר את דרכם של יוצרים ואוהבי תרבות בישראל ובעולם. אנו נגני הנבל הצעירים- דור העתיד של עולם המוזיקה בישראל- מודים ליוסי על תרומתו, פועלו והאמון שהעניק לדורות הבאים.

פגשתיך בשדה תלתן/נעמי שמר

בשנת 1960, שר יוסי פרוסט ב"להקת הצעירים" עם אריק אינשטיין, נחמה הנדל ושייקה לוי. ארבעה שירים של הלהקה ראו אור בתקליטון בשם "שירי נעמי שמר".

לך מצאתיך לראשונה בקרן רכבת היה לבי נישא למרחקים לך מצאתיך בקרוסלה הסובבת היה לבי מכור למשחקים לך מצאתיך בחפירות באש צולבת כי אז דבקתי במדי החיילים ולו בנוה מדבר רחוק אוהבת כי אז חזרתי לבקש צל דקלים אבל אני פגשתיך בשדה תלתן, בשדה תלתן על כן לבי הלך ילך מכאן, לשדה תלתן	אם הוא מצא אותה עלי ספון בשיט אז היא לעד תביא לו ריח ים אם הוא מצא אותה ביער עם הציד ריח היער לאהבתם אם הוא פגש אותה בכרך בין אור לחושך אז הם ישובו אל חדרי המדרגות ואם זמרו להם צפירות חרושת הם יאהבו את המכונות השואגות אבל אני פגשתיך...
---	---

תודות חמות

- לצוותא על האירוח והארגון במסגרת פסטיבל המיתרים. תודה מיוחדת למר חיים וידר, מנכ"ל צוותא
- לעמותת הנבל והזמיר, גב' קולט אביטל יו"ר ההנהלה ומנכ"ל זמנית, גב' עליזה גונדור מנהלת המשרד
- למשפחת פרוסט היקרה